

# Dorpswandeling langs attentietegels Loon op Zand

Begin 2020 is het straatbeeld van ons dorp met een aantal attentietegels verrijkt. Deze tegels roepen het historisch besef op dat ons dorp een rijk verleden heeft gekend, maar dat toch veel hiervan verloren is gegaan en langzaam uit de herinnering verdwijnt. Het dorp is immers sinds het begin van deze eeuw sterk veranderd en gemoderniseerd. Daardoor is "Het Rijke Roomsche Leven" en de eens zo belangrijke leer- en schoenenindustrie uit het dorpsbeeld verdwenen. Gelukkig zijn we zuinig op onze monumentale gebouwen als Het Witte Kasteel, beeldbepalend voor het dorp, maar ook Parochiekerk St. Jans Onthoofding met pastorie. En gelukkig heeft het behoud van de voormalige Muziekkiosk als horecagelegenheid er voor gezorgd dat het dorpshart weer bruist.



De korte dorpswandeling vertrekt vanaf het Weteringplein en voert langs een tiental attentietegels die in de bestrating zijn aangebracht. Zij roepen de herinnering op aan markante gebouwen, die in het kader van modernisering en uitbreiding van het dorp de tand des tijds niet hebben doorstaan. Ze zijn afgebroken of hebben een andere bestemming gekregen. Hier op de plek van multifunctioneel centrum De Wetering stond aan de Kloosterstraat in 1843 de oude pastorie, later verbouwd tot klooster voor zusters, fraters en daarna tot 1993 als vervangend tehuis voor mensen met een verstandelijke beperking (1).



Op korte afstand aan het Oranjeplein neemt de oorspronkelijke Muziekkiosk (2) een dominante plaats in. Deze kiosk was ooit het podium voor de Loonse muziekverenigingen en is sinds 2000 als café het bruisend hart van Loon op Zand! Vanaf de Ecliptica wandelen we het imposante beukenlaantje naar Het Witte Kasteel (3) in. We komen nu op de Kasteellaan, waar nabij Castellani het witte gebouwencomplex van lederfabriek Hollandia (4) heeft gestaan. Op de hoek van de Kerkstraat was eens het tramstation van tramlijn Tilburg – Besoyen (5).



Naast de kruising van de Kasteellaan met de Kerkstraat staat de R.K. parochiekerk Sint-Jans Onthoofding (7), gebouwd in de stijl van de Kempische gotiek. Waarvan de oorsprong teruggaat tot 1392. Hieraan grenst de huidige pastorie (6) uit 1898 met Neo-Renaissance en Neo-Gotiek elementen. We volgen hier de Kerkstraat langs het kerkhof en steken naar rechts door. We komen in de Van Rijckevorselstraat.



Het is in deze straat dat de jeugd van het dorp naar school ging in de hoogtijdagen van "Het Rijke Roomsche Leven". Hier stonden de katholieke lagere scholen voor de meisjes en jongens, waar ze onderwezen werden door zusters en fraters. De Zusters van Schijndel betrokken er in 1926 hun klooster (8) annex gasthuis op de plek van het huidige Bejaardencentrum De Venloene.



Tegenover De Venloene heeft jongensschool Sint-Emilius (9) gestaan, tot 1968 geleid door de Fraters van Tilburg. Het gebouw is in 1990 gesloopt. Verderop ligt de laatste attentietegel van deze dorpswandeling op de plek van de voormalige meisjesschool Sint-Gerlachus van de Zusters van Schijndel. Het gebouw is in gebruik gebleven tot 1984.

